**Распределение тем.**

Тема №1. «Почему мы так говорим?»:

* Абдые Али Магомедали оглы
* Александров Тимофей Антонович
* Ананьев Александр Викторович

Тема №2. «Что я знаю о диалектах?»:

* Багдасарян Дмитрий Сергеевич
* Василати Кирилл Андреевич
* Зеленский Даниил Романович

Тема №3. «Какой ты, звательный падеж?»

* Капшуков Никита Анатольевич
* Копытин Владислав Сергеевич
* Рамазанов Мавлид Казиявович
* Краев Даниил Вячеславович

Тема №4. «Что я знаю о средствах художественной выразительности

русского языка?»:

* Кузнецов Кирилл Дмитриевич
* Лаврухин Олег Алексеевич
* Липовский Евгений Андреевич
* Репин Глеб Станиславович

Тема №5. «Будем знакомы, или тайна моего имени»:

* Михайлов Максим Алексеевич
* Насибов Зиятхан Адилханович
* Петров Роман Артемович
* Смирнов Дмитрий Витальевич

Тема №6. «Зри в корень»:

* Толстопятов Даниил Алексеевич
* Усков Владислав Романович
* Фаццари Андрей
* Шабанов Александр Владимиров

**Рекомендации к выполнению проекта.**

У каждой темы должна быть актуальность!!! То есть почему Ваше исследование важно на сегодняшний момент, чем оно может быть полезно!!!

Внимание, вам даны лишь рекомендации для помощи в составлении проекта. Если Вы хотите использовать какой-то другой план или другое направление исследование заданной темы – это Ваше право.

**Тема №1.**

Рассказать об особенностях и этапах создания и формирования русского языка. Рассказать об исконно русских словах и как их распознать в речи. Рассказать об интернационализмах. Обобщить все: значимость русского языка в России и мире.

**Тема №2.**

Рассказать, что Вы знаете о диалектах, дать определение. Привести и рассмотреть примеры диалектов разных области России. Почему диалекты возникают. Какую роль играют в современном русском языке.

**Тема №3.**

Рассказать о значении звательного падежа в русском языке

повторить **падежи** имён существительных; познакомить со **звательным** **падежом** как грамматической категорией; со **звательной** интонацией обращения; его эмоциональной окраской; повторить знаки препинания при обращении. Показать взаимосвязь исторической грамматики на примере сопоставления материала тем “Обращение” и “**Звательный** **падеж**”; развить умение произносить обращение с особой **звательной** интонацией

**Тема №4.**

Что такое средства художественной выразительности? Найти и привести примеры из разных художественных или публицистических текстах. Сравнить текст с СХВ и текст без СХВ. Какой текст наиболее информативен, богат, интересен читателю (тексты должны быть схожи по содержанию). Зачем СХВ нужны в современном русском языке, на Ваш взгляд? В как х стилях текста используются?

**Тема №5.**

Рассказать о значении и происхождении имён в целом. Дать определение понятию Семантика имени и рассказать как связано с русским языком. Найти и рассказать значение и происхождение своего имени и фамилии. Дать характеристику по совпадениям значений и реальности, на Ваш взгляд. Используются ли сейчас те же принципы при создании имени, что и раньше.

**Тема №6.**

Что такое корень, его важность в составе слова, как работает словообразование, и какую роль в нем играет корень. Всегда ли корень в слове один? Рассказать об образовании слов, методов сложения и сращения, рассказать в чем разница, и что происходит с корнем.